

**Результаты распределения мест по номинациям после подсчёта баллов
участников Международного конкурса творческих работ в области
электроакустической музыки и мультимедиа
«>SYNC.2026 / >СИНХРОНИЗАЦИЯ.2026»**

Раздел I. Электроакустическая музыка

В номинации «Акузматика»

Состав жюри:

1. В.С. Ульянич, кандидат искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ, член Союза композиторов РФ (Россия, г. Москва)
2. И.А. Кайнова, профессор, член Союза композиторов РФ (РАМ имени Гнесиных, кафедра композиции, г. Москва, Россия)
3. Пол Ботелло, композитор, профессор Букнелл университета (США)
4. Элизабет Шимана, музыкант, медиахудожник, директор Института Медиаархеологии (г. Грац, Австрия)
5. В.В. Келлер, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)

В категории «А»

Дипломы не присуждаются

В категории «Б»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – диплом не присуждается

Диплом лауреата II степени – присуждается **Грякаловой Александре Сергеевне (Россия - Словакия) – девиз «Radio»**

Диплом лауреата III степени – присуждается **Корневу Николаю Андреевичу (Россия) – девиз «≡回»**

Диплом – присуждается **Чигаеву Матвею Сергеевичу (Россия) – девиз «Chrysanthemum»**

Специальный Диплом за оригинальный подход в решении звукового образа города – присуждается **Рогожникову Степану Сергеевичу (Россия) – девиз «Flowers»**

Специальный Диплом за убедительное решение звуковой концепции – присуждается **Синицыну Л.О. (Россия) – девиз «Duna»**

В категории «В»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – присуждается **Джеральду Эккерту (Германия) – девиз «n_II»**

Диплом лауреата II степени – присуждается **Фелипе Отгондо (Чили) – девиз «Makuta-sound»**

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – присуждается **Суминой Надежде Валерьевне (Россия) – девиз «Tune»**

Специальный Диплом – не присуждается

В номинации «Музыка для пленки (фонограммы) и исполнителя или исполнителей»

Состав жюри:

1. В.С. Ульянич, кандидат искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств РФ, член Союза композиторов РФ (г. Москва, Россия)
2. Е.В. Орлова, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ, директор журнала "Музыка и Электроника" (г. Москва, Россия)
3. Й. Грюндлер, композитор, медиахудожник, специалист по программному обеспечению и электронике (г. Грац, Австрия)
4. Ян Ситин, проректор Колледжа музыки и танцев при университете Хуачжао, доцент, лауреат Международных конкурсов электроакустической музыки (г. Ксиамен, Китай)
5. Т.В. Комарова, профессор, член Союза композиторов РФ, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская

государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра
музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)

В категории «А»

Дипломы не присуждаются

В категории «Б»

Дипломы не присуждаются

В категории «В»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – присуждается **Комольцеву Константину Юрьевичу (Россия) – девиз «Romantin»**

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

В номинации «Живая электроника»

Состав жюри:

1. Пауло Ботелло, композитор, профессор Букнелл университета (США)
2. Элизабет Шимана, музыкант, медиахудожник, директор Института Медиаархеологии (г. Грац, Австрия)
3. Й. Грюндлер, композитор, медиахудожник, специалист по программному обеспечению и электронике (г. Грац, Австрия)
4. Ян Ситин, проректор Колледжа музыки и танцев при университете Хуачжао, доцент, лауреат Международных конкурсов электроакустической музыки (г. Ксиамен, Китай)
5. Т.В. Комарова, профессор, член Союза композиторов РФ, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская

государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург)

В категории «А»

Дипломы не присуждаются

В категории «Б»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – не присуждается

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – присуждается **Портнягину Льву Николевичу (Россия) – девиз «Exciting!»**

Специальный Диплом за воплощение звуковой идеи – присуждается **Чигаеву Матвею Сергеевичу (Россия) – девиз «Solaris»**

Специальный Диплом за воплощение звуковой идеи – присуждается **Шкляеву Виктору Сергеевичу (Россия) – девиз «012358»**

В категории «В»

Дипломы не присуждаются

В номинации «Компьютерная музыка (звуковое программирование)»

Состав жюри:

1. В.В. Келлер, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
2. А.Б.Подьячев, звукорежиссёр, преподаватель (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
3. Ш.В.Гайнетдинов, звукорежиссер, директор студии звукозаписи «Октопус», лауреат Международных и Всероссийских конкурсов

4. Ян Ситин, проректор Колледжа музыки и танцев при университете Хуачжао, доцент, лауреат Международных конкурсов электроакустической музыки (г. Ксиамен, Китай)
5. Т.В. Комарова, профессор, член Союза композиторов РФ, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург)

В категории «А»

Дипломы не присуждаются

В категории «Б»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – присуждается **Портнягину Льву Николаевичу (Россия) – девиз «3318»**

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

В категории «В»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – присуждается **Федотовой Татьяне Сергеевне (Россия – Казахстан) – девиз «Tenderly»**

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

Раздел II. Электроакустическая музыка и мультимедиа

Состав жюри:

1. Е.В. Орлова, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ, директор журнала "Музыка и Электроника" (г. Москва)
2. Й. Грюндлер, композитор, медиахудожник, специалист по программному обеспечению и электронике (г. Грац, Австрия)
3. Т.В. Комарова, профессор, член Союза композиторов РФ, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург)
4. В.В. Келлер, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
5. Л.С. Рубин, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)

В номинации «Мультимедийный проект»

В категории «А»

Дипломы не присуждаются

В категории «Б»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – не присуждается

Диплом лауреата III степени – присуждается **Пашниной Дарье Евгеньевне (Россия) – девиз «0408»**

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

В категории «В»

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – присуждается **Хасбатову Даниле Ренатовичу (Россия) и Украинцу Антону Николаевичу (Россия) – девиз «Tutti»**

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

В номинации «Живой мультимедийный перформанс»

Дипломы не присуждаются

Раздел III. Оригинальные авторские разработки в области музыкальной технологии

В номинации «Музыкальное программное обеспечение»

Состав жюри:

1. В.В. Келлер, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
2. А.Б. Подьячев, звукорежиссёр, преподаватель (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
3. Т.В. Комарова, профессор, член Союза композиторов РФ, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург)
4. Ш.В. Гайнетдинов, звукорежиссер, директор студии звукозаписи «Октопус», лауреат Международных и Всероссийских конкурсов
5. Й. Грюндлер, композитор, медиахудожник, специалист по программному обеспечению и электронике (г. Грац, Австрия)

Гран-при – присуждается **Рогозинскому Глебу Гендриховичу (Россия)** – девиз «**Structures**»

Диплом лауреата I степени – не присуждается

Диплом лауреата II степени – не присуждается

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

В номинации «Музыкальные технические изобретения (оригинальные музыкальные электронные инструменты и устройства)»

Состав жюри:

1. В.В. Келлер, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
2. А.Б. Подьячев, звукорежиссёр, преподаватель (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
3. Е.В. Кормильцев, исполнитель на электромузыкальных инструментах, медиаартист, эксперт в области музыкальных технологий, г. Екатеринбург Россия)
4. Л.С. Рубин, доцент, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)
5. В.А. Катков, звукорежиссёр, доцент УГК, лауреат Международных и Всероссийских конкурсов (Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского, кафедра музыкальной звукорежиссуры, г. Екатеринбург, Россия)

Гран-при – не присуждается

Диплом лауреата I степени – присуждается **Перевалову Денису Сергеевичу (Россия) – девиз «111333222444»**

Диплом лауреата II степени – присуждается коллективу **ООО "Экспериментальная фабрика электронных музыкальных инструментов" (ООО "ЭФЭМИ")**: **Михальченков Иван Алексеевич, Бойков Антон Алексеевич, Слуцкий Олег Евгеньевич, Григорьев Александр Евгеньевич (Россия) – девиз «1515»**

Диплом лауреата III степени – не присуждается

Диплом – не присуждается

Специальный Диплом – не присуждается

Проректор по научной и проектной работе, кандидат искусствоведения, доцент Денисова Г.А.

Председатель оргкомитета, зав. кафедрой музыкальной звукорежиссуры, профессор Комарова Т.В.