

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден Приказом Минобрнауки России от 14 октября 2015 г. № 1147), Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (утвержден Приказом Минобрнауки России от 12 декабря 2017 г. № 13), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающим в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки (утвержден Приказом Минкультуры России от 12 января 2015 г. № 1), Уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского» (принят Общим собранием (конференцией) научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся 20 мая 2011 г. (протокол № 1), утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации от 27 мая 2011 г. № 518) (далее – Консерватория).

1.2. Настоящим Положением определяются статус, полномочия, состав, и порядок работы экзаменационных комиссий Консерватории, создаваемых для проведения вступительных испытаний, своевременной подготовки экзаменационных материалов, объективной оценки способностей и уровня общей и профессиональной подготовки поступающих в Консерваторию на все уровни образования.

1.3. На экзаменационные комиссии (далее – комиссии) возлагается организация и проведение дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности и вступительных испытаний по общеобразовательным предметам в форме, определяемой Консерваторией самостоятельно.

1.4. В своей деятельности комиссии руководствуются действующим законодательством в сфере образования в части приема в образовательные организации высшего образования, локальными нормативными актами по организации и проведению приема в Консерваторию.

1.5. Комиссии создаются на период вступительных испытаний. Состав комиссий формируется из числа наиболее опытных и квалифицированных научно-педагогических работников Консерватории в соответствии с Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден Приказом Минобрнауки России от 14 октября 2015 г. № 1147), Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (утвержден Приказом Минобрнауки России от 12 декабря 2017 г. № 13), По-

рядком организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающим в себя порядок приема на обучение по программам ассистентуры-стажировки (утвержден Приказом Минкультуры России от 12 января 2015 г. № 1), перечнем вступительных испытаний и утверждается приказом ректора Консерватории. Допускается включение в состав экзаменационных комиссий Консерватории научно-педагогических работников других высших учебных заведений.

2. Состав и порядок работы экзаменационных комиссий

2.1. Работой экзаменационных комиссий руководят председатели комиссий. Председатели экзаменационных комиссий назначаются ректором Консерватории ежегодно.

2.2. Председатели экзаменационных комиссий:

- руководят работой комиссий, осуществляют контроль оценивания письменных и устных (в том числе творческих) работ членами комиссий;
- несут ответственность за сохранение конфиденциальности экзаменационных материалов в период подготовки и проведения вступительных испытаний;
- составляют отчеты об итогах вступительных испытаний.

2.3. Члены экзаменационных комиссий:

- осуществляют проверку и оценивание письменных работ в помещении Консерватории;
- принимают вступительные испытания, проводимые в устной форме, включая исполнение сольной (ансамблевой) программы, представление собственных сочинений.

2.4. Проводимое в устной форме вступительное испытание, в том числе дополнительное испытание творческой и (или) профессиональной направленности, оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

2.5. Оценка проставляется цифрой и прописью в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист поступающего и подписывается всеми членами комиссии.

2.6. Члены экзаменационных комиссий ответственны за создание и сохранение спокойной и доброжелательной атмосферы на вступительных испытаниях.

3. Заключительные положения

3.1. Настоящее Положение принимается Ученым советом Консерватории и утверждается ректором Консерватории – председателем приемной комиссии.

3.2. Настоящее Положение обязательно к применению всеми членами экзаменационных комиссий.

3.3. Настоящее Положение подлежит размещению на официальном сайте Консерватории.