



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

В.Д. Шкарупа

«01» октября 2018 г.

**Правила приёма  
в ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория  
имени М.П. Мусоргского»  
по программам подготовки кадров высшей квалификации  
(аспирантура и ассистентура-стажировка)**

**I. Общие положения**

Приём в Уральскую государственную консерваторию имени М.П. Мусоргского (далее – УГК) производится в соответствии со статьёй 69 Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказами Министерства образования и науки РФ от 12.01.2017 № 13 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре», от 12.01.2015 № 1 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам ассистентуры-стажировки, включающего в себя порядок приёма на обучение по программам ассистентуры-стажировки» с изменениями 2016 г., а также настоящим Уставом Консерватории, Положениями об аспирантуре и ассистентуре-стажировке.

К освоению программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, программ ассистентуры-стажировки допускаются лица, имеющие образование не ниже высшего образования (специалитет или магистратура).

В УГК на обучение за счет средств федерального бюджета и по договорам с оплатой стоимости обучения с юридическими и (или) физическими лицами принимаются граждане РФ, лица без гражданства, а также иностранные граждане. Контрольные цифры приёма граждан, обучающихся за счет средств федерального бюджета, а также квоты по целевому приему в УГК устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации не позднее 1 июня.

УГК объявляет приём по следующим образовательным программам и направлениям подготовки:

**АСПИРАНТУРА**

Перечень направлений подготовки (специальностей):

50.06.01 Искусствоведение (вид подготовки «Музыкальное искусство»)  
Квалификация – Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения – очная.

В аспирантуру принимаются лица, окончившие музыкальный вуз по программам специалитета, магистратуры и проявляющие склонность к научно-исследовательской деятельности.

Срок обучения: 3 года.

## АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА

Перечень направлений подготовки (специальностей):

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) – сольное исполнительство на фортепиано, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на духовых инструментах, сольное исполнительство на ударных инструментах, сольное исполнительство на аккордеоне, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах, ансамблевое исполнительство на фортепиано, ансамблевое исполнительство на струнных инструментах, ансамблевое исполнительство на духовых инструментах, ансамблевое исполнительство на ударных инструментах, концертмейстерское исполнительство на фортепиано.

– квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения – очная.

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам) – академическое пение.

– квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения – очная.

53.09.03 Искусство композиции

– квалификация: Композитор. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения – очная.

53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры

– квалификация: Музыкальный звукорежиссёр высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения – очная.

53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) – дирижирование академическим хором, дирижирование оркестром народных инструментов, дирижирование симфоническим оркестром

– квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения – очная.

Приём осуществляется при условии наличия высшего профессионального образования, подтверждённого дипломом специалиста или магистра, соответствующего тому профилю подготовки, по которому абитуриент поступает.

Срок обучения: 2 года.

## II. Приём документов

2.1. Приём документов на первый курс начинается 03 июня и заканчивается 28 июня.

2.2. Заявление о приёме на первый курс, а также необходимые документы могут быть направлены поступающим через операторов почтовой связи общего пользования заказным письмом с уведомлением и описью вложения.

2.3. При подаче заявлений о приёме в высшее учебное заведение поступающие представляют оригиналы или ксерокопии следующих документов:

2.3.1. Для поступления в аспирантуру:

Заявление о приёме в аспирантуру подаётся на имя ректора Консерватории с приложением следующих документов:

- копия диплома государственного образца (специалиста или магистра) о высшем профессиональном образовании и приложения к нему;
- список опубликованных научных работ (при наличии у поступающего научных работ);
- удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов (при наличии у поступающего сданных кандидатских экзаменов);
- автобиография
- реферат по теме диссертации с обоснованием актуальности темы, представлением плана диссертации и тезисов;
- 4 фотографии 3x4;
- копия военного билета или приписного свидетельства;
- копия паспорта.

Документ, удостоверяющий личность, и подлинник диплома предъявляются лично.

#### 2.3.2. Для поступления в ассистентуру-стажировку:

Заявление о приёме в ассистентуру-стажировку подаётся на имя ректора Консерватории с приложением следующих документов:

- копия диплома государственного образца (специалиста или магистра) о высшем профессиональном образовании и приложения к нему;
- список опубликованных научных работ (при наличии у поступающего научных работ);
- удостоверение о сдаче кандидатских экзаменов (при наличии у поступающего сданных кандидатских экзаменов);
- автобиография
- перечень творческих работ (исполняемых произведений), документально подтверждённых сведений об участии в конкурсах, фестивалях, других творческих мероприятиях, а также об иной творческо-исполнительской и (или) педагогической деятельности, при наличии у поступающего указанных творческих работ или практики осуществления указанной деятельности;
- программа по специальности;
- 4 фотографии 3x4;
- копия военного билета или приписного свидетельства;
- копия паспорта.

Документ, удостоверяющий личность, и подлинник диплома предъявляются лично.

2.4. Лица с ограниченными возможностями здоровья представляют соответствующие документы при подаче заявления.

2.5. На период проведения вступительных экзаменов и зачисления в Консерваторию создаются приёмная, предметно-экзаменационные, аттестационные и апелляционная комиссии, порядок формирования, состав, полномочия и деятельность которых регламентируются соответствующими локальными актами УГК. Председателем приёмной комиссии является ректор.

### **III. Вступительные испытания**

Консультации и вступительные экзамены проводятся в период с 01 июля по 19 июля.

#### **АСПИРАНТУРА**

В аспирантуру на конкурсной основе принимаются лица, имеющие высшее профессиональное образование. Обучение в аспирантуре осуществляется по очной форме по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (вид подготовки «Музыкальное искусство»).

Специализации «История музыки», «Теория музыки», «История и теория исполнительского искусства».

Поступающие в аспирантуру сдают экзамены по специальности, философии и иностранному языку в объёме действующих программ и в соответствии с приёмными требованиями.

#### **I. Экзамены по специальности**

##### **1. Защита реферата (коллоквиум)**

Экзамен включает в себя защиту реферата, достаточно полно и глубоко раскрывающего тематику будущей диссертации и обосновывающего её актуальность, и коллоквиум – собеседование по наиболее проблемным и перспективным вопросам музыкальной истории и теории, а – шире – науки об искусстве.

Ответы оцениваются по 5-балльной системе.

Требование к реферату.

Реферат должен отвечать следующим требованиям:

- Наименование темы диссертации;
- Аннотация будущего исследования (о чём автор намеревается написать);
- Структура диссертации (в соответствии с основными идеями диссертации);
- Научная гипотеза, подлежащая доказательству в диссертации;
- Аналитический текст, демонстрирующий владение материалом, терминологией и знанием источников;
- Библиографический список по теме диссертации.

Реферат представляется в двух экземплярах.

## 2. Специальность

### 2.1. Теория музыки

Призван выявить свободное владение системой музыкально-теоретических знаний и возможность их конкретного применения в научно-исследовательской сфере. Носит комплексный характер и включает в себя:

- Письменная гармонизация мелодии в объёме простой трёхчастной (как правило, репризной) формы, содержащей модуляции в отдалённые тональности и требующей, при этом, применения развитого голосоведения и стилистически обусловленных гармонических решений.
- Сочинение трёх- или четырёхголосной фуги на заданную тему (для поступающих на кафедру истории музыки – сочинение экспозиции фуги).
- Устный ответ, представляющий собой целостный анализ по симфонической партитуре произведения в крупной (или циклической) форме, преимущественно относящегося к музыке XX века. (Список произведений объявляется на консультации не ранее, чем за три дня до экзамена).

Работы оцениваются по 5-балльной системе.

### 2.2. История музыки:

Вступительный экзамен по истории музыки включает устный ответ на два вопроса из представленного перечня вопросов.

Ответы оцениваются по 5-балльной системе.

## II. Философия

Вступительный экзамен по философии включает устный ответ на два вопроса из представленного перечня вопросов.

Ответ оценивается по 5-балльной системе.

## III. Иностранный язык

Вступительный экзамен по иностранному языку включает:

- Устный перевод со словарем музыкального и публицистического текста объёмом 1500-2000 печатных знаков за 45 минут.
- Устное реферирование популярной статьи из СМИ на иностранном языке объёмом 1200-1500 печатных знаков без словаря. Подготовка 15 минут.

- Беседа на иностранном языке на темы, связанные с личностью поступающего, его специальностью, учёбой и творческой деятельностью.

Ответ оценивается по 5-балльной системе.

Лица, имеющие удостоверения о сдаче кандидатских экзаменов по истории и философии науки и иностранному языку, освобождаются от сдачи экзаменов по этим предметам.

## **АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА**

Поступающие в ассистентуру-стажировку сдают экзамены по специальности, философии и иностранному языку в объёме действующих программ и в соответствии с приёмными требованиями.

Перечень вступительных испытаний, требования к их содержанию и объёму определяются с учётом рекомендаций УМО и по уровню не должны быть ниже требований к выпускникам, освоившим профильные образовательные программы по направлениям подготовки (специальностям) уровней «магистр» или «специалист».

### **I. Экзамен по специальности.**

Вступительные испытания абитуриентов включают в себя испытания в соответствии с видом ОПОП и избранной абитуриентом специализацией:

- исполнение программы (30-40 минут), соответствующей специализации ОПОП подготовки кадров высшей квалификации;
- коллоквиум – ответ на вопросы по истории исполнительства, по методике в объёме вузовских программ и др.

Ответ оценивается по 5-балльной системе.

### **II. Философия**

Вступительный экзамен по философии включает устный ответ на два вопроса из представленного перечня вопросов.

Ответ оценивается по 5-балльной системе.

### **III. Иностранный язык**

Вступительный экзамен по иностранному языку включает:

- Устный перевод со словарём музыкального и публицистического текста объёмом 1500-2000 печатных знаков за 45 минут.
- Устное реферирование популярной статьи из СМИ на иностранном языке объёмом 1200-1500 печатных знаков без словаря. Подготовка 15 минут.
- Беседа на иностранном языке на темы, связанные с личностью поступающего, его специальностью, учёбой и творческой деятельностью.

Ответ оценивается по 5-балльной системе.

Лица, имеющие удостоверения о сдаче кандидатских экзаменов по истории и философии науки и иностранному языку, освобождаются от сдачи экзаменов по этим предметам.

## **IV. Особенности проведения вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности для разных специальностей**

4.1. Вступительные испытания творческой и профессиональной направленности оцениваются по пятибалльной шкале.

4.2. Абитуриенты всех специальностей, получившие количество баллов ниже установленного в УГК предела, не допускаются к следующим вступительным испытаниям.

4.3. По всем дисциплинам, включённым в перечень вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности, проводятся консультации. Расписание и запись на индивидуальные консультации – в приёмной комиссии.

Всем исполнителям предоставляется репетиционное время в аудитории, где будет проводиться экзамен по специальности.

Абитуриентам, сдавшим документы в приёмную комиссию, предоставляется право заниматься в классах Консерватории, пользоваться библиотекой и фонотекой (по предъявлении расписки о приёме документов). Иногородним абитуриентам предоставляется общежитие.

4.4. Порядок проведения экзамена по специальности следующий: по направлениям подготовки и в алфавитном порядке внутри группы.

4.5. Абитуриент, не явившийся без уважительной причины на экзамен в назначенное по расписанию время, к дальнейшим экзаменам не допускается. Абитуриент, заболевший во время приёмных экзаменов или почувствовавший себя плохо, до начала экзаменов должен сообщить об этом в приёмную комиссию и представить медицинскую справку в 3-хдневный срок. После сдачи экзамена заявление о болезненном состоянии не принимается. По согласованию с приёмной комиссией назначается дополнительный срок сдачи экзамена.

4.6. Все абитуриенты-вокалисты обязаны представить в приёмную комиссию справку от фониатра.

4.7. Экзамены по всем предметам – закрытые. В расписании экзаменов фамилии экзаменаторов не указываются. На экзамен допускается только абитуриент и экзаменаторы, назначенные для приёма в данной группе. Другие лица допускаются только с разрешения ректора – председателя приёмной комиссии.

## **V. Особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья**

5.1. УГК обеспечивает проведение вступительных испытаний для поступающих из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов (далее вместе – поступающие с ограниченными возможностями здоровья) с учётом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

5.2. Вступительные испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья проводятся в отдельной аудитории.

Число поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории не превышает:

при сдаче вступительного испытания в письменной форме – 12 человек;

при сдаче вступительного испытания в устной форме – 6 человек.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания большего числа поступающих с ограниченными возможностями здоровья, а также проведение вступительных испытаний для поступающих с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с иными поступающими, если это не создаёт трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания.

Допускается присутствие в аудитории во время сдачи вступительного испытания ассистента из числа работников организации или привлечённых лиц, оказывающего поступающим с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с преподавателями, проводящими вступительное испытание).

5.3. Продолжительность вступительного испытания для поступающих с ограниченными возможностями здоровья увеличивается по решению приёмной комиссии, но не более чем на 1,5 часа.

5.4. Поступающим с ограниченными возможностями здоровья предоставляется в доступной для них форме инструкция по порядку проведения вступительных испытаний.

5.5. Поступающие с ограниченными возможностями здоровья могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться техническими средствами, необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями.

5.6. Условия, указанные в вышеперечисленных пунктах, предоставляются поступающим на основании заявления о приёме, содержащего сведения о необходимости создания соответствующих специальных условий.

## **VI. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций**

6.1. Абитуриент имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания или несогласии с его результатами. Право ознакомиться со своей письменной работой предоставляется поступающему на заседании апелляционной комиссии. Оценки, полученные на испытании творческой направленности «исполнение творческой программы», апелляции не подлежат.

6.2. Рассмотрение апелляции не является пересдачей экзамена. В ходе рассмотрения апелляции проверяется только правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

6.3. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результатов вступительных испытаний. Приёмная комиссия обеспечивает приём апелляций в течение всего рабочего дня.

6.4. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Абитуриент должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность.

6.5. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по экзамену. Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводят до сведения абитуриента (под роспись).

## **VII. Зачисление в УГК**

7.1. Зачисление в УГК проводится в порядке конкурса по результатам вступительных экзаменов. При равном количестве баллов преимущество имеют абитуриенты, получившие более высокую сумму баллов по специальности и коллоквиуму.

7.2. Абитуриенты, поступающие на места, финансируемые за счёт средств федерального бюджета, успешно сдавшие все экзамены, но не прошедшие по конкурсу, могут быть зачислены для обучения на основе договоров с оплатой стоимости обучения юридическими и (или) физическими лицами.

7.3. Зачисление абитуриентов на договорной основе проводится приказом ректора после заключения договора. В процессе обучения аспиранты и ассистенты-стажёры – граждане РФ, зачисленные на основе договоров с оплатой стоимости обучения, могут быть переведены на бюджетную форму обучения при отличных показателях в учёбе, по ходатайству выпускающих кафедр, положительном решении ректората и при наличии вакантных мест, финансируемых из средств федерального бюджета

7.4. Стоимость коммерческого обучения утверждается приказом ректора и не может быть ниже установленного Министерством культуры РФ размера субсидии на обучение по соответствующей образовательной программе.

## **VIII. Особенности проведения приёма иностранных граждан**

8.1. Иностранные граждане имеют право на получение высшего образования за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации или местных бюджетов в соответствии с международными договорами Российской Федерации, федеральными законами или установленной Правительством Российской Федерации квотой на образование иностранных граждан в Российской Федерации (далее - квота), а также за счёт средств физических лиц и юридических лиц в соответствии с договорами об оказании платных образовательных услуг.

8.2. Приём иностранных граждан в УГК для обучения по программам аспирантуры и ассистентуры-стажировки осуществляется в порядке, установленном Министерством образования и науки Российской Федерации, в соответствии с международными договорами Российской Федерации и межправительственными соглашениями Российской Федерации за счёт средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации (в том числе в пределах установленной Правительством Российской Федерации квоты), а также по договорам с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами.

8.3. Приём иностранных граждан для обучения за счёт средств соответствующего бюджета осуществляется:

8.3.1. В пределах квоты, установленной Правительством Российской Федерации, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25 августа 2008 г. № 638 «О сотрудничестве с зарубежными странами в области образования» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2008, № 35, ст. 4034; 2010, №38, ст. 4825) (далее – Постановление № 638), – в федеральные государственные образовательные учреждения высшего профессионального образования по направлениям Министерства образования и науки Российской Федерации (далее – направления)

8.3.2. В соответствии с «Соглашением о предоставлении равных прав гражданам государств – участников Договора об углублении интеграции в экономической и гуманитарной областях от 29 марта 1996 г. на поступление в государственные высшие учебные заведения и иными международными договорами Российской Федерации.

8.3.3. На основании свидетельства участника Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом, ставших участниками Государственной программы по оказанию содействия добровольному переселению в Российскую Федерацию соотечественников, проживающих за рубежом, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 22 июня 2006 г. № 637

8.3.4. В соответствии с Федеральным законом от 24 мая 1999 г. № 99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом», (далее - Федеральный закон № 99-ФЗ)

8.3.5. Приём иностранных граждан, указанных в подпунктах 8.3.2. – 8.3.4. пункта 8.3. настоящих Правил за счёт средств соответствующего бюджета осуществляется на конкурсной основе, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

8.3.6. Иностранные граждане, не указанные в пункте 8.3., имеют право на поступление в Консерваторию на места по договорам с оплатой стоимости обучения.

8.4. Приём документов на первый курс осуществляется в следующие сроки:

- у иностранных граждан, указанных в подпункте 8.3.1 пункта 8.3 настоящих правил, в сроки, установленные Министерством образования и науки Российской Федерации.
- у иностранных граждан, указанных в подпунктах 8.3.2 – 8.3.4 пункта 8.3 настоящих Правил, в сроки, установленные пунктом 2.1. настоящих Правил.

8.4.1. В заявлении абитуриентом указываются следующие обязательные сведения:

1. Фамилия, имя, отчество (при наличии).
2. Дата рождения.
3. Реквизиты документа, удостоверяющего личность, когда и кем выдан.
4. Сведения о предыдущем уровне образования и документе об образовании его подтверждающем.
5. Направление подготовки (специальность) с указанием формы и условий обучения.
6. Необходимость предоставления общежития.

8.4.2. В заявлении личной подписью абитуриента заверяется:

- факт ознакомления с копиями лицензии на осуществление образовательной деятельности, свидетельств об аккредитации вуза и приложений к ним;
- получение высшего профессионального образования данного уровня впервые (в случае обучения за счёт бюджета);



– ознакомление с датой предоставления оригинала документа иностранного государства об уровне образования и свидетельства (либо копии) о признании данного документа в случае, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

В случае предоставления абитуриентом заявления, содержащего не все вышеперечисленные сведения и (или) сведения, не соответствующие действительности, вуз вправе возвратить документы абитуриенту.

8.5. При подаче заявления о приёме в Консерваторию иностранный гражданин предоставляет:

- копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина в Российской Федерации в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25 июля 2002 г. № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации»;
- оригинал документа государственного образца об образовании (или его заверенную в установленном порядке копию), либо оригинал документа иностранного государства об уровне образования и (или) квалификации, признаваемый в Российской Федерации на уровне документа государственного образца об образовании (или его заверенную в установленном порядке копию), а также в случае, предусмотренном законодательством Российской Федерации, копию свидетельства о признании данного документа.
- заверенный в установленном порядке перевод на русский язык документа иностранного государства об уровне образования и (или) квалификации и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан такой документ об образовании);
- копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным статьей 17 Федерального закона № 99-ФЗ;
- 4 фотографии 3x4;

Все переводы на русский язык должны быть выполнены на имя и фамилию, указанные во въездной визе.

8.6. Для обучения по программам аспирантуры и ассистентуры-стажировки принимаются иностранные граждане, имеющие диплом специалиста с высшим профессиональным образованием, или диплом магистра, либо документ иностранного государства об уровне образования и (или) квалификации, признаваемый в Российской Федерации на уровне диплома специалиста с высшим профессиональным образованием или диплома магистра.

8.7. Абитуриенты, представившие в Приёмную комиссию заведомо подложные документы, несут ответственность, предусмотренную законодательством Российской Федерации.

8.8. Приём иностранных граждан в Консерваторию по программам аспирантуры и ассистентуры-стажировки осуществляется на основании результатов вступительных испытаний по соответствующим общеобразовательным предметам, форма которых определяется Консерваторией самостоятельно.

8.9. Вступительные испытания для иностранных граждан, указанных в подпунктах 8.3.2–8.3.4 пункта 8.3 настоящих Правил, определяются УГК в соответствии с разделом III настоящих Правил и проводятся в форме, устанавливаемой УГК самостоятельно.

8.10. Зачисление иностранных граждан, указанных в подпунктах 8.3.2 – 8.3.4 пункта 8.3 настоящих Правил на места, финансируемые за счёт средств соответствующего бюджета, проводится в порядке и в сроки, установленные разделом VII настоящих Правил.

8.11. Зачисление иностранных граждан, поступающих на основании направлений, проводится в сроки, определяемые Министерством образования и науки Российской Федерации.