

**ПЕРЕЧЕНЬ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ И СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ  
ДЛЯ ПРИЕМА В 2019-2020 ГОДУ В СООТВЕТСТВИИ С ЛИЦЕНЗИЕЙ  
НА ПРАВО ВЕДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ (БАКАЛАВРИАТ)**

Срок обучения – 4 года

- 53.03.02. Музыкально-инструментальное искусство  
*Фортепиано*  
*Оркестровые струнные инструменты*  
*Оркестровые духовые и ударные инструменты*  
*Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты*
- 53.03.03 Вокальное искусство  
*Академическое пение*
- 53.03.05 Дирижирование  
*Дирижирование академическим хором*
- 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство  
*Этномузыкология*  
*Древнерусское певческое искусство*  
*Музыкальная педагогика*  
*Компьютерная музыка и аранжировка*

**СПЕЦИАЛЬНОСТИ (СПЕЦИАЛИТЕТ):**

Срок обучения – 5 лет

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства  
*Фортепиано*  
*Концертные струнные инструменты*  
*Концертные духовые и ударные инструменты*  
*Концертные народные инструменты*
- 53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором  
*Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром*  
*Художественное руководство академическим хором*
- 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура
- 53.05.04 Музыкально-театральное искусство  
*Искусство оперного пения*
- 53.05.05 Музыковедение
- 53.05.06 Композиция

## **НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ (МАГИСТРАТУРА)**

Срок обучения – 2 года

- 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство  
*Фортепиано*  
*Оркестровые струнные инструменты*  
*Оркестровые духовые и ударные инструменты*  
*Баян, аккордеон и струнные щипковые*
- 53.04.02 Вокальное искусство  
*Академическое пение*
- 53.04.04 Дирижирование  
*Дирижирование академическим хором*
- 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
*Музыковедение*