

Расписание консультаций для абитуриентов

<p>Фортепиано (специальное)</p>	<p>Исполнение программы <u>6, 7 июля</u> С 11.00 Кл. 208, 210</p>	<p>Сольфеджио Городилова М.В. <u>11, 17 июля</u> 14.00 Кл.112</p>	<p>Гармония Городилова М.В. <u>11, 17 июля</u> 15.30 Кл.112</p>	<p>Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30</p> <p>Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00</p> <p>Малый зал</p>
<p>Струнные инструменты</p>	<p>Исполнение программы</p> <p>Скрипка Альт Онучина С.Р. Аверин В.П. <u>11, 14 июля</u> 13.00 – 18.00 Кл.320</p> <p>Виолончель Контрабас Андреева С.Н. <u>11, 14 июля</u> 10.00 – 13.00 Кл.320</p> <p>Для поступающих на старшие курсы <u>7 июля</u> 12.00 – 15.00 Кл.320</p>	<p>Сольфеджио Вялухина В.И. <u>5, 12 июля</u> 11.00 Кл.206</p>	<p>Гармония Вялухина В.И. <u>5, 12 июля</u> 12.30 Кл.206</p>	<p>Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30</p> <p>Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00</p> <p>Малый зал</p>
<p>Духовые и ударные инструменты</p>	<p>Исполнение программы</p> <p>Деревянные инструменты <u>10, 14 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 111 <u>13 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 002</p>	<p>Сольфеджио Ермаков А.А. <u>5 июля</u> 11.00 Кл. 207</p> <p><u>13 июля</u> 14.00 Кл. 207</p>	<p>Гармония Ермаков А.А. <u>5 июля</u> 12.30 Кл. 207</p> <p><u>13 июля</u> 15.30 Кл. 207</p>	<p>Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30</p> <p>Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00</p> <p>Малый зал</p>

	Медные инструменты <u>10 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 002 <u>13, 14 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 111 Для ударников Кл. 006			
Народные инструменты	Исполнение программы <u>7 июля</u> 10.00 Кл. 003 – балалайка Кл. 004 – гитара Кл. 005 – баян, аккордеон Кл. 110 – домра <u>12 июля</u> 10.00 Кл. 110 – домра Кл. 004 – гитара Кл. 005 – баян, аккордеон <u>14 июля</u> 10.00 Кл. 110 – балалайка	Сольфеджио Ермаков А.А. <u>5, 12 июля</u> 14.00 Кл. 322	Гармония Ермаков А.А. <u>5, 12 июля</u> 15.30 Кл. 322	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Сольное пение	Исполнение программы 2, 3, 4, 5, 6 июля 12.00-16.00 Кл.228 Собеседование Коллоквиум Коблик П.И. <u>17 июля</u> С 11.00 <u>18 июля</u> С 11.00 Кл. 109	Сольфеджио и теория музыки Ермаков А.А. <u>6 июля</u> 11.00 Кл.207 <u>12 июля</u> 12.30 Кл.207		Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Дирижирование С 1 июля по особому графику	Сольфеджио Городилова М.В. Басок М.А. <u>8, 11 июля</u> 11.00 Кл.112	Гармония Городилова М.В. Басок М.А. <u>8, 11 июля</u> 12.30 Кл.112	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал

	Фортепиано <u>18 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 208, 210, 227			
Дирижирование академическим хором	Дирижирование С 1 июля по особому графику Фортепиано <u>18 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 208, 210, 227	Сольфеджио Городилова М.В. Басок М.А. <u>8, 11 июля</u> 11.00 Кл.112	Гармония Городилова М.В. Басок М.А. <u>8, 11 июля</u> 12.30 Кл.112	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Композиция	Сочинение <u>10 июля</u> 11.00 Кл. 313 Коллоквиум <u>11 июля</u> 11.00 Кл. 313 Фортепиано 15 июля 10.00 – 12.00 Кл. 207, 208, 210	Сольфеджио <u>14 июля</u> 11.00 Кл.313	Гармония <u>18 июля</u> 11.00 Кл.313	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Музыковедение	Музыкальная литература Кадочников В.П. <u>5, 14 июля</u> 14.30 Кл.207 Фортепиано <u>17 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 208, 210, 227	Гармония Городилова М.В. Басок М.А. <u>8, 11 июля</u> 11.00 Кл.113	Сольфеджио Городилова М.В. Басок М.А. <u>8, 11 июля</u> 12.30 Кл.113	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Древнерусское певческое искусство	Музыкальная литература Кадочников В.П. <u>5, 14 июля</u> 16.00 Кл.207 Фортепиано <u>17 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 208, 210, 227	Сольфеджио Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 13.00 Кл.112	Гармония Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 14.30 Кл.112	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Этномузыкология	Музыкальная литература Кадочников В.П. <u>5, 14 июля</u> 16.00 Кл.207	Сольфеджио Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 13.00 Кл.112	Гармония Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 14.30 Кл.112	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30

	Фортепиано <u>17 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 208, 210, 227			Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Музыкальная педагогика	Музыкальная литература Кадочников В.П. <u>5, 14 июля</u> 16.00 Кл.207 Фортепиано Бородин А.Б. <u>5, 9 июля</u> 11.00 Кл. 210	Сольфеджио Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 13.00 Кл.112	Гармония Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 14.30 Кл.112	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Компьютерная музыка и аранжировка	Музыкальная литература Кадочников В.П. <u>5, 14 июля</u> 16.00 Кл.207 Сочинение <u>9 июля</u> 16.00 – 18.00 <u>12 июля</u> 17.00 – 19.00 Кл. 213	Сольфеджио Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 13.00 Кл.112	Гармония Шелудякова О.Е. <u>5, 14 июля</u> 14.30 Кл.112	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
Музыкальная звуорежиссура	Фортепиано <u>17 июля</u> 10.00 – 14.00 Кл. 208, 210, 227 Звуорежиссура <u>9 июля</u> 14.00 – 16.00 <u>12 июля</u> 12.00 – 14.00 Кл. 213	Сольфеджио Вялухина В.И. <u>5, 12 июля</u> 14.00 Кл. 206	Гармония Вялухина В.И. <u>5, 12 июля</u> 15.30 Кл. 206	Русский язык Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 15.00 – 16.30 Литература Позднякова К.Б. <u>6 июля</u> 16.30 – 18.00 Малый зал
МАГИСТРАТУРА				
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Защита реферата и коллоквиум Городилова М.В. <u>8 июля</u> 14.00 Кл. 113			
Дирижирование академическим хором	Дирижирование С 1 июля по особому графику			

Музыкально-инструментальное искусство	<u>Фортепиано</u> <u>6, 7 июля</u> С 11.00 Кл. 208, 210 <u>Струнные инструменты</u> <u>9 июля</u> 12.00 – 15.00 Кл. 320			
--	--	--	--	--