

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
имени М. П. МУСОРГСКОГО»

П Р И К А З
г. Екатеринбург

31 августа 2020 г.

№ 58

§ 1

На основании решения приемной комиссии по итогам вступительных прослушиваний зачисляются с 1 сентября 2020 года на места с полным возмещением затрат на обучение по дополнительным общеразвивающим программам (подготовительные курсы) по очной форме обучения следующие лица – граждане Российской Федерации:

Фортепиано

1. Ковров Борис Дмитриевич

Струнные инструменты

1. Гайсина Карина Маратовна (скрипка)

Духовые и ударные инструменты

1. Сафронов Илья Игоревич (валторна)
2. Тарасов Денис Сергеевич (валторна)

Академическое пение

1. Ганин Дмитрий Сергеевич
2. Балашова Ирина Ярославовна
3. Булыгин Илья Александрович
4. Благодатских Дарья Владимировна
5. Дельмухаметова Алсу Джалилевна
6. Марасанова Елена Евгеньевна

Дирижирование академическим хором

1. Горбачёва Екатерина Олеговна

Композиция

1. Балабанов Сергей Валерьевич

§ 2

На основании решения приемной комиссии по итогам вступительных прослушиваний зачисляются с 1 сентября 2020 года на места с полным возмещением затрат на обучение по дополнительным общеразвивающим программам (подготовительные курсы) по очной форме обучения следующие лица – иностранные граждане:

Фортепиано

1. Ван Хаосэнь (Китайская Народная Республика)
2. Го Цзыцяо (Китайская Народная Республика)
3. Ду Шаопин (Китайская Народная Республика)
4. Новохатская Ева Владимировна (Казахстан)
5. Ли Сюанькэ (Китайская Народная Республика)
6. Ли Сян (Китайская Народная Республика)
7. Ло Пэн (Китайская Народная Республика)
8. Сюй Иньчжэнь (Китайская Народная Республика)
9. Фэн Хэ (Китайская Народная Республика)
10. Чэн Синьхун (Китайская Народная Республика)
11. Чэнь Чэнь (Китайская Народная Республика)
12. Ян Цяньцян (Китайская Народная Республика)

Духовые и ударные инструменты

1. Бао Линьфэн (фагот; Китайская Народная Республика)
2. Шамшиярова Карина Каиркановна (саксофон; Казахстан)

Народные инструменты

1. Чжан Цзяньмин (гитара; Китайская Народная Республика)

Академическое пение

1. Ван Цзысюань (Китайская Народная Республика)
2. Го Мэнци (Китайская Народная Республика)
3. Кун Дэхао (Китайская Народная Республика)
4. Ли Цянькунь (Китайская Народная Республика)
5. Лю Цзяцзюнь (Китайская Народная Республика)
6. Сон Лисинь (Китайская Народная Республика)
7. Сюй Инхан (Китайская Народная Республика)
8. Сюй Цзюнь (Китайская Народная Республика)
9. Сяо Цзясинь (Китайская Народная Республика)
10. Ху Пэй (Китайская Народная Республика)
11. Цзо Лухуа (Китайская Народная Республика)
12. Чжан Пань (Китайская Народная Республика)
13. Чжан Чуньсюэ (Китайская Народная Республика)
14. Чжоу Юньюй (Китайская Народная Республика)
15. Чэнь Даньтин (Китайская Народная Республика)
16. Юэ Хуэй (Китайская Народная Республика)

Дирижирование академическим хором

1. Дуань Цихан (Китайская Народная Республика)

Музыковедение

1. Ван Чэнь Чэнь (Китайская Народная Республика)
2. Кан Цзя (Китайская Народная Республика)

Ректор, профессор



Шкарупа В.Д.