

**Список абитуриентов, не прошедших по конкурсу на бюджетные места  
Магистратура**

**53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство**

№	Ф.И.О.	Инструмент	Творческое испытание (исполнение программы)	Собеседование по теории и истории исполнительского искусства (коллоквиум)	Согласие на зачисление
1	Лопатникова Александра Николаевна	фортепиано	73	85	да
2	Жуков Матвей Иванович	фортепиано	70	72	да
3	Какшина Ксения Михайловна	аккордеон	68	70	да
4	Безбородова Ирина Сергеевна	флейта	65	67	да
5	Масленникова Кристина Владимировна	аккордеон	65	65	да

**53.04.02 Вокальное искусство (Академическое пение)**

1	Капошин Максим Алексеевич	баритон	83	85	да
2	Шарыгина Евгения Сергеевна	меццо-сопрано	80	83	да
3	Лепихин Александр Олегович	бас	93	70	да
4	Гольшева Милана Витальевна	сопрано	74	82	да
5	Тюменцев Максим Евгеньевич	бас	75	80	да
6	Плотникова Анастасия Ивановна	меццо-сопрано	80	72	да
7	Колеватов Андрей Николаевич	баритон	85	65	да

**53.04.04 Дирижирование (Дирижирование академическим хором)**

№	Ф.И.О.	Творческое испытание (дирижирование)	Собеседование (коллоквиум)	Сумма	Согласие на зачисление
1	Воложанина Марина Сергеевна	86	93	179	да

**53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Музыковедение)**

№	Ф.И.О.	Доклад в виде автореферата собственной научно-исследовательской работы и защита её основных положений	Собеседование (коллоквиум)	Сумма	Согласие на зачисление
1	Бах Анастасия Игоревна	92	100	192	да

2	Хасбатов Данил Ренатович	90	98	<b>188</b>		да
3	Калекулина Анастасия Кирилловна	70	70	<b>140</b>		да