

МАГИСТРАТУРА

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

№	СНИЛС	Инструмент	Творческое испытание (исполнение программы)	Собеседование по теории и истории исполнительского искусства (коллоквиум)	Сумма	
1	177-236-939-05	флейта	100	100	200	
2	160-117-392 24	фортепиано	95	85	180	
3	158-098-264 02	скрипка	100	96	196	
4	163-506-778 74	труба	95	90	185	
5	133-512-099 23	фортепиано	80	80	160	
Платная форма обучения						
1	99	фортепиано	76	57	133	
2	103	фортепиано	80	75	155	
3	108	фортепиано	100	80	180	
4	126	фортепиано	76	58	134	
5	127	фортепиано	90	76	166	
6	128	фортепиано	78	56	134	
7	129	фортепиано	87	76	163	
8	130	фортепиано	79	62	141	
9	131	фортепиано	75	55	130	
10	133	фортепиано	86	55	141	
11	137	фортепиано	66	56	122	
12	156	фортепиано	66	56	122	
13	157	фортепиано	70	55	125	
14	179	фортепиано	88	55	143	
15	204	скрипка	90	76	166	
16	353	фортепиано	88	56	144	
17	357	скрипка	86	75	161	

18	358	фортепиано	78	55	78	
19	362	фортепиано	77	56	77	
20	104	фортепиано	65	52	117	выбыл(а) из конкурса
21	5	фортепиано	н/явка		0	выбыл(а) из конкурса
22	124	саксофон	н/явка		0	выбыл(а) из конкурса
23	125	саксофон	н/явка		0	выбыл(а) из конкурса
24	145	фортепиано	62	50	112	выбыл(а) из конкурса
25	190	саксофон	н/явка		0	выбыл(а) из конкурса
26	203	фортепиано	н/явка		0	выбыл(а) из конкурса
27	186	гитара	60	45	105	выбыл(а) из конкурса
28	187	гитара	60	30	90	выбыл(а) из конкурса
29	329	фортепиано	50		50	выбыл(а) из конкурса

53.04.02 Вокальное искусство / Академическое пение

Количество бюджетных мест: 2

№	СНИЛС	Голос	Творческое испытание (исполнение программы)	Собеседование (коллоквиум)	Сумма	
1	101-299-438 34	баритон	65	65	130	
2	198-201-512 71	меццо-сопрано	65	65	130	
3	126-516-856 65	тенор	70	85	155	
4	037-627-478 80	бас	75	85	160	
Платная форма обучения						
1	96	баритон	73	100	173	
2	97	сопрано	73	80	153	
3	98	баритон	80	65	145	
4	105	сопрано	73	85	158	
5	106	сопрано	75	70	145	
6	134	сопрано	70	65	135	
7	135	сопрано	70	90	160	
8	136	баритон	70	60	130	

9	143	сопрано	80	75	155	
10	150	тенор	78	60	138	
11	158	сопрано	65	65	130	
12	196	баритон	80	65	145	
13	205	баритон	73	60	133	
14	302	сопрано	н/я		0	выбыл(а) из конкурса
15	92	сопрано	60	40	100	выбыл(а) из конкурса
16	192	тенор	65	50	115	выбыл(а) из конкурса
17	363	сопрано	65	54	119	выбыл(а) из конкурса

53.04.04 Дирижирование /Дирижирование академическим хором
Количество бюджетных мест: 4

№	СНИЛС	Творческое испытание (исполнение программы)	Собеседование (коллоквиум)	Сумма
1	163-296-696 00	87	87	174
2	155-741-479 84	80	70	150
3	161-459-296 78	78	68	146
4	181-752-559 88	75	70	145
5	189-473-529 33	86	78	164
6	177-967-420 40	90	75	165
7	172-051-849 42	75	70	145

Платная форма обучения

1	144	80	80	160
---	-----	----	----	------------

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство / Музыкаловедение
Количество бюджетных мест: 2

№	СНИЛС	Доклад в виде автореферата собственной научно-	Собеседование (коллоквиум)	Сумма
1	129-634-021 59	92	97	189
2	178-244-521 88	86	87	173
3	158-979-286 56	86	85	171