

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
имени М. П. МУСОРГСКОГО»

П Р И К А З
г. Екатеринбург

10 июля 2023 года

№ 51

§ 1

Допустить к вступительным экзаменам на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, абитуриентов, поступающих в пределах *квоты целевого приема*, окончивших средние учебные заведения и представивших необходимые документы:

Очная форма обучения

БАКАЛАВРИАТ

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Оркестровые духовые и ударные инструменты

1. Шадрин Антон Константинович (договор с АУК Удмуртской республики «Удмуртская государственная филармония», г. Ижевск, Удмуртская республика)

§ 2

Допустить к вступительным экзаменам на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, абитуриентов, поступающих в пределах *квоты особого права*, окончивших средние учебные заведения и представивших необходимые документы:

Очная форма обучения

БАКАЛАВРИАТ

53.03.03 Вокальное искусство

Академическое пение

1. Рудов Евгений Николаевич

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Фортепиано

1. Лазукова Мария Сергеевна

53.05.05 Музыкаловедение

1. Барашева Дарья Александровна

§ 3

Допустить к вступительным экзаменам на места, финансируемые за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, абитуриентов, поступающих в пределах *особой квоты*, окончивших средние учебные заведения и представивших необходимые документы:

Очная форма обучения

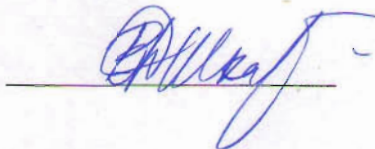
БАКАЛАВРИАТ

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

Компьютерная музыка и аранжировка

1. 260

И.о. ректора, профессор



Шкарупа В.Д.