Блок 1 ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.Б. Обязательная (базовая) часть

Б.1.Б.1 Философия науки и искусства

Б.1.Б.2 Иностранный язык

Б.1.Б.3 Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Б.1.Б.4 Методика научной работы

Б.1.Б.5 Сольное пение

Б.1.Б.6 Камерное пение

Б.1.Б.7 Методика преподавания дисциплины «Сольное пение»

Б.1.Б.8 Методика преподавания дисциплины «Камерное пение»

Б.1.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Б.1.В.1 Эстетика и теория искусства

Б.1.В.2 Основы экономики, менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере

Б.1.В.3 Психолого-педагогические проблемы в сфере музыкальной культуры

Б.1.В.4 Фортепиано

Б.1.В.5 Современная музыка

Б.1.В.Э Элективные дисциплины

Б.1.В.Э.1 Анализ явлений исполнительского искусства //

Исполнительская интерпретация музыкального произведения

Б.1.В.Э.2 Оперная студия //

Сценическая подготовка и актерское мастерство

Б.1.В.Э.3 Правовое обеспечение арт-деятельности //

Связи с общественностью в области искусства

Б.1.В.Ф Факультативные дисциплины

Б.1.В.Ф.1 Компьютерный нотный набор и вёрстка

Б.1.В.Ф.2 Персональный менеджмент в музыкальной деятельности

Блок 2 ПРАКТИКА

Б.2.Б. Обязательная часть

Б.2.Б.У. Учебная практика

Б.2.Б.У.1 Педагогическая практика

Б.2.Б.У.2 Исполнительская практика

Б.2.Б.П. Производственная практика

Б.2.Б.П.1 Педагогическая практика

Б.2.Б.П.2 Преддипломная практика

Б.2.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Б.2.В.У. Учебная практика

Б.2.В.У.1 Исполнительская практика

Б.2.В.П. Производственная практика

Б.2.В.П.1 Научно-исследовательская работа