Блок 1 ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.Б. Обязательная (базовая) часть

Б.1.Б.1 Философия науки и искусства

Б.1.Б.2 Иностранный язык

Б.1.Б.3 Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Б.1.Б.4 Методика научной работы

Б.1.Б.5 Дирижирование

Б.1.Б.6 Чтение и анализ партитур

Б.1.Б.7 Методика преподавания профессиональных дисциплин

Б.1.Б.8 Современная хоровая музыка

Б.1.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Б.1.В.1 Эстетика и теория искусства

Б.1.В.2 Основы экономики, менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере

Б.1.В.3 Психолого-педагогические проблемы в сфере музыкальной культуры

Б.1.В.4 Фортепиано

Б.1.В.5 Современная музыка

Б.1.В.Э Элективные дисциплины

Б.1.В.Э.1 Хоровой класс //

Камерный хор

Б.1.В.Э.2 Изучение хорового репертуара //

Изучение хоровых партий

Б.1.В.Э.3 Правовое обеспечение арт-деятельности //

Связи с общественностью в области искусства

Б.1.В.Ф Факультативные дисциплины

Б.1.В.Ф.1 Компьютерный нотный набор и вёрстка

Б.1.В.Ф.2 Персональный менеджмент в музыкальной деятельности

Блок 2 ПРАКТИКА

Б.2.Б. Обязательная часть

Б.2.Б.У. Учебная практика

Б.2.Б.У.1 Педагогическая практика

Б.2.Б.У.2 Творческая практика (дирижерская)

Б.2.Б.У.3 Исполнительская (хоровая)

Б.2.Б.П. Производственная практика

Б.2.Б.П.1 Педагогическая практика

Б.2.Б.П.2 Преддипломная практика

Б.2.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Б.2.В.У. Учебная практика

Б.2.В.У.1 Творческая практика (дирижерская)

Б.2.В.У.2 Исполнительская (хоровая)

Б.2.В.П. Производственная практика

Б.2.В.П.1 Научно-исследовательская работа