

Б.1.Б.19	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ПКО-8 ПКО-10 ПКО-11	6	216	53	53		110						4	2	6				5	6					
Б.1.Б.20	Основы научных исследований	ОПК-4 ПКО-13 ПКО-12 ПКО-14 ПКО-15	3	108	36		23	49									2/0,5	-/1	3	7	8					
Б.1.Б.21	История и теория русской духовной музыки	ПКО-12 ПКО-13 ПКО-14	9	324	140	70		114	2	2	3	2	2	3	2	2	3			1	3	4	5	6		
Б.1.Б.22	Чтение и дешифровка средневековых нотаций	ПКО-12 ПКО-15 ПКО-16	6	216		106		110	2	2	4	2		2						1				3		
Б.1.Б.23	Вокальный ансамбль	ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПКО-4 ПКО-6 ПКО-7 ПКО-9 ПК-1	22	792		548мг		244	4	4	6	4	4	6	4	4	5	4	4	5	1	2	3	7	5	8
Б.1.Б.24	Дирижирование и чтение хоровых партитур	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-6	4	144			70	74	1	1	2	1	1	2							2				4	
Б.1.Б.25	Методика работы с вокальным ансамблем	ПКО-1 ПКО-3 ПКО-4 ПКО-7 ПКО-9	5	180		70		110							2	2	2		3						7	
Б.1.Б.26	Церковнославянский язык	УК-4 ПКО-13 ПКО-16	3	108	18	18		72				2		3											3	
Б.1.Б.27	Основы православия	УК-5 ПКО-14	3	108	36			72							2		4								5	
Б.1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)			76																						
Б.1.В.1	История искусства	УК-1 УК-5	5	180	36	34		38							2	3	2		2		7					
Б.1.В.2	Эстетика и теория искусства	УК-1 УК-5	3	108	52	18		38						2	2	3					5				6	
Б.1.В.3	Социальная психология	УК-3	3	108	12	22		74				2	3								4					
Б.1.В.4	Теория и практика современного образования	ПКО-10 ПК-3	3	108	12	24		72						2		3					5					
Б.1.В.5	История русской и зарубежной литературы	УК-5	3	108	70			38				2	2	3							4					
Б.1.В.6	Культура как сфера экономических отношений	ПК-4 ПК-5	2	72	17	17		38							2	2					6					
Б.1.В.7	Связи с общественностью	ПК-1 ПК-2	3	108	36	34		38							2	1	2		2		7					
Б.1.В.8	Введение в литургику	ОПК-2 ПКО-14	4	144	36	34		74						2	2	4									6	
Б.1.В.9	Поэтика древнерусского певческого искусства	ОПК-1 ПКО-15	4	144	70			74							2	2	2		2						7	
Б.1.В.10	Музыкальное источниковедение и палеография	ПКО-16	4	144	64	6		74				2	2	4											4	
Б.1.В.11	Вокальная подготовка	ОПК-2 ПКО-2	4	144			35	109	1	1	4														2	
Б.1.В.12	Народное музыкальное творчество	ОПК-1 ОПК-4	3	108	50	20		38	2	2	3										2					
Б.1.В.Э	Элективные дисциплины			35																						
Б.1.В.Э.1	История русской архитектуры и иконописи // Христианская апологетика	ПКО-14	3	108	64			44									2	2	3		8					
Б.1.В.Э.2	Регентское дело // Управление церковным хором	ПКО-6 ПКО-9	4	144		70		74				2	2	2	2	2					4				5	
Б.1.В.Э.3	Библейские сюжеты в духовной музыке // Слово и музыка	УК-5 ПКО-16	4	144	70			74	2	2	4										2					
Б.1.В.Э.4	Литературно-художественный контекст развития европейской эстетики // Древнерусская эстетика	УК-5	4	144	26	8		110				2	4								4					
Б.1.В.Э.5	Музыкальная культура Урала // Музыкальная жизнь уральских городов	ОПК-1 ОПК-2	3	108	10	4		94											1	3		8				
Б.1.В.Э.6	Инструментальная духовная музыка XX века // Современная духовная музыка	ОПК-1 ПКО-15	4	144	70			74				2	2	2		2					5					
Б.1.В.Э.7	Музыка уральских композиторов //	ОПК-1 ОПК-2 ПК-1	3	108	44	20		44									2	2	3		8					

