

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке
по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
(по видам: Сольное исполнительство на струнных инструментах)

Квалификация – Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения – очная Нормативный срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы		Часы	Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	зачеты	экзамены	Распределение по семестрам					
		Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость							1-й семестр	2-й семестр	3. е.	3-й семестр	4-й семестр	3. е.
										10	11	12	13	14	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Блок 1	Дисциплины	87	3132												
	Базовая часть	77	2772												
	Раздел общекультурных дисциплин	17	612												
БЧ ОКД 01	История и философия искусства и культуры	8	288	14	66		1	2	2	2	8				
БЧ ОКД 02	Иностранный язык	9	324		160		1	3	2	4	2	2	5		
	Раздел специальных дисциплин	60	2160												
БЧ СД 01	Специальность (скрипка, альт, виолончель)	40	1440			160		1 – 4	2	2	21	2	2	19	
БЧ СД 02	Методика преподавания специальности (скрипка, альт, виолончель)	8	288	15	65			2	2	2	8				
БЧ СД 03	Актуальные проблемы музыкальной педагогики	12	432			30	4					0,75	0,75	12	
	Вариативная часть	10	360												
	Раздел специальных дисциплин	5	180												
ВЧ СД 01	Теория и история исполнительского искусства на струнных инструментах	3	108	16	64		3	4				2	2	3	

ВЧ СД 02	Психолого-педагогические проблемы высшей школы и исполнительского мастерства	2	72	6	34		1		2		2			
	<i>Дисциплины по выбору ассистента-стажера</i>	5	180											
ВЧ ДВ 01	Жанрово-стилевые подходы в работе над музыкальным произведением для струнных инструментов // Слуховой анализ концертного репертуара для струнных инструментов	2	72	12	28		2			2	2			
ВЧ ДВ 02	Event-менеджмент в сфере музыкальной культуры и концертного сольного исполнительства на струнных инструментах // Основы маркетинга и рекламы	1,5	54	6	34		3					2		1,5
ВЧ ДВ 03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации // Основы современных международных отношений	1,5	54	6	34		4						2	1,5
Блок 2	Практика (производственная)	39	1404											
П 1.	Педагогическая	9	324			40	2 4		0,5	0,5	5	0,5	0,5	4
П 2.	Творческая	30	1080			х	2-4		х	х	16	х	х	14
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6	216											
	<i>Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы</i>	4	144											4
	<i>Процедура защиты выпускной квалификационной работы</i>	2	72											
	<i>1. Представление творческо-исполнительской работы (проекта)</i>	1	36											1
	<i>2. Защита реферата</i>	1	36											1
Всего:		132	4752											
часов учебных занятий в неделю									11	11		9	9	
экзаменов									1	4		1	3	
зачетов									3	1		3	2	
зачетных единиц											66			66

Проректор по учебной работе

Зав. отделом аспирантуры и ассистентуры-стажировки

Зав. кафедрой