

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке
по специальности 53.09.03 Искусство композиции

Квалификация – Композитор. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 2 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачет ные едини цы	Часы	Лекции	Практические занятия	Индивидуальные занятия	зачеты	экзамены	Распределение по семестрам								
		Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость						1-й семестр	2-й семестр	3. е.	3-й семестр	4-й семестр	3. е.			
									3	4	5	6	7	8	9	10	11
Блок 1	Дисциплины	87	3132														
	Базовая часть	77	2772														
	Раздел общекультурных дисциплин	17	612														
БЧ ОКД 01	История и философия искусства и культуры	8	288	14	66		1	2	2	2	8						
БЧ ОКД 02	Иностранный язык	9	324		160		1	3	2	4	2	2	4	2	2	5	
	Раздел специальных дисциплин	60	2160														
БЧ СД 01	Специальность (сочинение)	40	1440			160		1 – 4	2	2	21	2	2	19			
БЧ СД 02	Методика преподавания специальности	8	288	15	65			2	2	2	8						
БЧ СД 03	Актуальные проблемы музыкальной педагогики	12	432			30	4					0,75	0,75	12			
	Вариативная часть	10	360														
	Раздел специальных дисциплин	5	180														
ВЧ СД 01	Теория и история искусства композиции	3	108	16	64		3	4				2	2	3			
ВЧ СД 02	Психолого-педагогические проблемы высшей школы при подготовке композиторов-преподавателей	2	72	6	34		1		2		2						

	<i>Дисциплины по выбору ассистента-стажера</i>	5	180											
ВЧ ДВ 01	Жанрово-стилевые подходы в процессе сочинения музыкального произведения // Слуховой анализ сочинений концертного репертуара	2	72	12	28		2			2	2			
ВЧ ДВ 02	Event-менеджмент в сфере музыкальной культуры и организации творческих мероприятий // Основы маркетинга и рекламы	1,5	54	6	34		3					2		1,5
ВЧ ДВ 03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации // Основы современных международных отношений	1,5	54	6	34		4						2	1,5
Блок 2	Практика (производственная)	39	1404											
П 1.	Педагогическая	9	324			40	2 4		0,5	0,5	5	0,5	0,5	4
П 2.	Творческая	30	1080			х	2-4		х	х	16	х	х	14
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6	216											
	<i>Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы</i>	4	144											4
	<i>Процедура защиты выпускной квалификационной работы</i>	2	72											
	<i>1. Представление творческо-исполнительской работы (проекта)</i>	1	36											1
	<i>2. Защита реферата</i>	1	36											1
Всего:		132	4752											
часов учебных занятий в неделю									11	11		9	9	
экзаменов									1	4		1	3	
зачетов									3	1		3	2	
зачетных единиц											66			66

Проректор по учебной работе

Зав. отделом аспирантуры и ассистентуры-стажировки

Зав. кафедрой